



НАТАЛЬЯ БОТВИНЬЕВА: ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗНАЕТ О ПОЛИГРАФИИ ВСЁ

В полиграфическом процессе так или иначе возникают свои трудности. Перечислять их — дело неблагодарное. Потому как практически каждый специалист-печатник рано или поздно сталкивается с ними. Но не каждый в состоянии быстро и качественно устранить попадание мелких частиц на печатную форму, понять, почему происходит непропечатка плашек или как устранить затёки увлажняющего раствора. На вопрос «что делать?» в данном случае может ответить только технолог.

В нашем журнале прошла серия публикаций, посвящённая устранению часто встречающихся печатных сбоев. Постоянным гостем рубрики была технолог филиала компании «ОктоПринтСервис» в Екатеринбурге Наталья Ботвиньева. Её практические советы по принципу «что проверено на практике — должно работать и дальше» всегда были востребованы специалистами полиграфического рынка. К тому же опыт работы в должности технолога у Ботвиньевой достаточно большой.

«К нам Наталья Павловна пришла в 2002 году, — рассказывают сотрудники филиала компании «ОктоПринтСервис» в Екатеринбурге. — Тогда конкуренция на рынке просто зашкаливала. Собственно, благодаря её опыту и умению привлекать клиентов мы и выжили. Наши первые клиенты были ею очарованы с первых минут общения. Без преувеличения — Наталья Павловна просто волшебница! Такое ощущение, что в голове у неё уже изначально есть миллион вариантов решения любой (даже самой сложной) проблемы. После её экспертиз и расчётов всё становится на свои места».

Стремление всё довести до совершенства — это уже не черта характера, а стиль жизни. «Ну, не может она оставить дело

сделанным наполовину или просто хорошо. Ей надо довести результат до безупречного состояния!» — считают коллеги.

Такой подход к делу привлекает к себе всех. Даже в условиях бешеной конкуренции. Можно без преувеличения сказать, что во многом благодаря ей в компании сформировался костяк постоянных клиентов, которые до сих пор обращаются только к ней.

Дмитрий Ермаков, директор компании «Репринт» (г. Нижний Тагил): «О Наталье Павловне могу сказать только самые добрые слова! Самые добрые! Она обладает редким даром — умением решать достаточно серьёзные проблемы в максимально сжатые сроки».

Всем, естественно, угодить нелегко. И о том, что труд технолога — настоящий ребус, рассказала **Светлана Ивановская, инженер-технолог компании «Тюменский дом печати»:** «Вы думаете, в таком деле выучил теорию и всё? Нет, здесь человек становится профессиональнее только с опытом, в процессе работы. Вот, например, у нас была проблема. Одна из красок вызывала аллергию у сотрудников. Что делать в такой ситуации? Обратились за помощью к Наталье Павловне. Перед ней, в принципе, встала непростая задача, ведь надо было не только заменить краску, а подобрать другую, но уже с идеальным составом. Наталья приехала к нам и сама протестировала новую кра-

ску, для которой заранее тщательно подбирала рецептуру. В итоге печать пошла хорошо, и вопросы краски нас больше не беспокоили».

Когда коллеги дают высокую оценку твоей работе — это одна из наивысших похвал для профессионала. «Как только возникает проблема, не задумываясь, звоним Наталье Павловне, — рассказывает **Ольга Конева, главный технолог ОАО «ИПП „Уральский рабочий“**». — Она приезжает, и мы разбираемся в случившемся уже вместе. Например, встал вопрос с подбором состава нового увлажняющего концентрата. Ботвиньева в тот же день приехала к нам. В руках — образцы, приготовленные по нашему запросу. Целый день не отходила от главного химика, вместе они тестировали новый увлажнитель. И вот, наконец, после утомительных испытаний вещество было готово!».

Безусловно, столь продуктивно решать вопросы может лишь талантливый человек. Но любой талант, как и профессиональные способности, нужно «поддерживать в тонусе». Особенно сегодня, когда полиграфическая отрасль, несмотря на экономические волнения, развивается и внедряет в свой процесс различные нанотехнологии. Так что без дополнительного образования сегодня — сложно. Поэтому участие в различных специализированных семинарах, обучающих мероприятиях и технологических тренингах для Натальи Ботвиньевой — состояние на сегодняшний день вполне естественное.

В большинстве случаев мы воспринимаем труд как обязанность или источник финансирования. А вот любить свою работу и ценить дело, которым занимаешься, — дано не каждому. Наталье Ботвиньевой повезло. Вернее, повезло не только ей. Здесь без преувеличения можно сказать — повезло всей свердловской полиграфической отрасли. Немного пафосно, но всё же скажем: Спасибо вам, Наталья Павловна!».

Дарья Попович

